



ADM Associazione Nazionale
Disegno di Macchine

ADM - *Associazione Nazionale Disegno di Macchine* è fondata, nel 1974, con lo scopo di promuovere, sviluppare e coordinare la formazione e la ricerca scientifica nel campo del disegno, della comunicazione tecnica e dell'innovazione di prodotto e nel campo dei metodi di progettazione e sviluppo di prodotti industriali.

Obiettivi

- Promuovere la comprensione dell'importanza della comunicazione tecnica e dei metodi dell'ingegneria industriale nell'industria, negli enti pubblici, nella scuola
- Fornire ai soci occasioni di studio e di scambio di esperienze
- Sostenere la formazione di consulenti che svolgono libera attività professionale nel campo del disegno, della comunicazione tecnica e l'impiego di sistemi CAD, PLM e tecnologie CaX
- Svolgere formazione nel campo del disegno tecnico mediante tecnologie di apprendimento a distanza

Attività

- Collaborazione con organizzazioni scientifiche nazionali e straniere ed, in particolare, con gli enti di unificazione
- Organizzazione di un convegno periodico, eventualmente collegato con altre manifestazioni e riunioni scientifiche di carattere similare
- Scambio di informazioni con gli ambienti scientifici ed industriali sui problemi, le tecniche ed i risultati ottenuti in questo campo

Organi dell'ADM



I Soci

Soci ordinari

Qualunque persona fisica con residenza in Italia o all'estero che si interessi ai problemi e alle tecniche del Disegno di Macchine e Industriale

Soci juniores

Allievi di Scuole Secondarie, di Università e di Scuole di Dottorato, con età inferiore a 30 anni

Soci benemeriti

Soci che abbiano svolto con particolare rilievo attività nel campo del disegno di macchine e industriale e che abbiano promosso speciali attività in seno alla Associazione

Soci collettivi

Enti, società, Istituti di ricerca e di istruzione

I Soci

I diritti del Socio

- Partecipazione a tutte le attività dell'Associazione
- Ricevimento di tutti gli atti ufficiali, le circolari, le comunicazioni di congressi ed attività varie
- Partecipazione ai premi ed alle iniziative di promozione
- Abbonamento gratuito alla rivista *Il Progettista Industriale*

I Soci

Come associarsi

Per diventare soci è necessario scaricare l'apposito modulo dal sito WEB dell'Associazione:

<http://adm.ing.unibo.it/>

I Convegni

2005 – Siviglia XV ADM – XVII Ingegraf

2004 - Bari XIV ADM *"Innovazione nella progettazione industriale"*

2003 - Napoli XIII ADM - XV Ingegraf - International Conference on
"Tools and Methods Evolution in Engineering Design"

2001 - Rimini *"3.rd Int.Conf. on Design Tools & Meth.Ind.Eng."*

1999 – Palermo *"2.nd Int.Conf. on Design Tools & Meth.Ind.Eng."*

1997 – Firenze *"Int. Conf. on Design Tools and Meth.Ind.Eng."*

1995 – Caserta *"Evoluzione del disegno nell'integrazione delle
politiche e delle metodologie industriali"*

1993 - Castelfranco Veneto *"Il Disegno per l'ingegneria industriale"*

1991 – Trento *"Elaborazione di immagini e metodi grafici - Didattica
Progettazione - Tolleranze e normativa - Teoria e storia del disegno "*

I Convegni

1989 – Palermo *"Il disegno nell'integrazione fra progetto e produzione industriale"*

1986 - Udine *"Disegno di macchine: conoscere il passato, capire il presente, progettare il futuro"*

1983 - Padova *"Disegno automatizzato - Disegno per la progettazione e la produzione"*

1980 - Sorrento *"Teoria e tecnica della rappresentazione - CAD - Quotature, tolleranze e normazione - Progettazione, morfologia e composizione delle costruzioni meccaniche e industriali"*

1978 - Saint Vincent *"Quotature e tolleranze - Teoria e metodi di rappresentazione - Sistemi automatici di disegno con calcolatore (CAD)"*

1976 - Giardini Naxos *"Disegno di Macchine"*

Giornate di Studio e Seminari Internazionali

2003 – Cassino IV Seminario Italo-Spagnolo.

2001 - Milano *"Il manuale di istruzione del prodotto industriale"*

2001 - Milano *"Le norme di disegno e la loro evoluzione nella formazione tecnica e per la qualità, Riunione congiunta ADM / Commissione UNI
Disegni tecnici e documentazione tecnica di prodotto"*

2000 - Bilbao *"III Seminario Italo Español - Dibujo de Maquinas"*

1998 - Vico Equense *"Il Seminario Italo Español - Progettazione e fattibilità del prodotto industriale"*

1997 – Napoli *"Int. Seminar on Principles and methods of Eng. Des."*

1996 – Napoli *"I Seminario Italo-Español "Disegno di Macchine e Progettazione Industriale"*

1995 - Trento *"Normalizzare linee, colori e livelli di lavoro nel CAD"*

1988 – Salerno *"Computerizzazione del disegno di macchine"*

1987 – Torino *"Insegnamento del Disegno Mecc. nelle Facoltà di Ing.ria"*

1987 - Bari *"Disegno industriale e territorio all'insegna dell'informatica"*

1984 - Bari *"Il disegno ind.le ed i suoi collegamenti con le attività produttive"*

1982 - Bari *"Disegno industriale e Informatica"*

SEMINARI ADM 2004-05

- **Napoli**, 15 dicembre 2004 “Dall'idea al brevetto”, Valerio Villa, Dario Oliviero, Iossa & Marciano.
- **L'Aquila**, 16 dicembre 2004, “Problemi e prospettive nello scambio dati tra sistemi CAD/CAM/CAE”, Francesco Bianconi.
- **L'Aquila**, 11 maggio 2005 “L'indeterminismo nella scienza e nella tecnica: il caso impossibile”, Antonio Donnarumma.
- **Cassino**, 13 Maggio 2005, “Giornata di Studio su: Metodologie e tecniche innovative per lo sviluppo dei prodotti industriali”.
- **Napoli**, 19 maggio 2005, “Lo spirito della progettazione : L'unità del sapere”, Antonio Donnarumma.
- **Salerno**, 16 marzo 2005 “L'indeterminismo nella scienza e nella tecnica : il mito di Galileo”, Antonio Donnarumma.
- **Vercelli**, 7 Marzo 2005, “Evoluzione del Disegno: dalla Magia della Geometria Proiettiva all'Impiego di Varie Logiche nella Progettazione Industriale”, Antonino Donnarumma.
- **Bologna**, 7 giugno 2005, “L'aspetto analitico della disegnazione”, Antonino Donnarumma.